

*R
E
S
Ú
M
E
N
E
S*

–

*A
B
S
T
R
A
C
T
S*

B
a
b

i
c
h
,

B
a
b
e
t
t
e

E
.
«
M
ú
s
i
c
a

y

p
a
l
a
b
r
a
s

e
n

N
i
e
t
z
s
c
h
e
:

S
o
b
r
e

l
a

c
u
e
s
t
i
ó
n

d
e

l
a

c
i
e
n
c
i
a

,

e
l

e
s
t
i
l
o

y

l
a

m
ú
s
i
c
a

d
e

l
a

t
r
a
g
e
d
i
a

g
r
i
e
g
a

a
n
t
i
g
u
a

»
E
s
t

u
d
i
o
s

N
i
e
t
z
s
c
h
e

,

4

(
2
0
0
4
)

,

p
p

.

1

1

-

3
6

P

a
r
t
i
e
n
d
o

d
e

u
n

a
n
á
l
i
s
i
s

d
e

l
a

c
o
n
d
i
c
i
ó
n

p
ó
s
t
u
m
a

d
e

l
a

o
b
r
a

n
i
e
t
z

s
c
h
e
a
n
a
,

e
l

t
r
a
b
a
j
o

d
e
s
e
n
t
r
a
ñ
a

l
a
s

c
a
r
a
c
t
e
r
í
s
t
i
c
a
s

p
e
c
u
l
i
a
r
e
s

d
e

s
u

e
s
t
i
l
o
,

p
o
r

l
a
s

q
u
e

p
e
n
s
a
m
i
e
n
t
o

y

l
e
n
g
u
a
j
e

s
e

h
a
l
l
a
n

i
m
b
r
i
c
a
d
o
s

d
e

t

a
l

m
a
n
e
r
a

q
u
e

c
a
d
a

o
b
r
a

n
i
e
t
z
s
c
h
e
a

n
a

e
s
t
á

c
o
n
s
t
r
u
i
d
a

c
a
l
c
u
l
a
n
d
o

m
u
y

c
u
i
d
a
d
o
s
a
m
e
n
t
e

l
o
s

e
f
e
c
t
o
s

q
u
e

p
u
e

d
e

p
r
o
d
u
c
i
r

e
n

l
o
s

d
i
v
e
r
s
o
s

t
i
p
o
s

d
e

l
e
c
t
o
r
e
s
.

D
e

a
q
u
í

q
u
e

e
l

t
r
a
b
a
j

o

r
e
e
x
a
m
i
n
e

t
a
m
b
i
é
n

l
a
s

d
i
s
t
i
n
t
a
s

f
o
r
m
a
s

b
á
s
i
c
a
s

d
e

l
e
e
r

y

c
o
n
s
i
d
e
r
a

r

a

N

i

e

t

z

s

c

h

e

,

a

l

e

j

á

n

d

o

s

e

d

e

l

o

s

d

o
s

e
x
t
r
e
m
o
s

r
e
p
r
e
s
e
n
t
a
d
o
s

p
o
r

l
a

t

e
n
d
e
n
c
i
a

h
i
s
t
o
r
i
c
i
s
t
a

d
e
d
i
c
a
d
a

a

r

e
s
a
l
t
a
r

l
a
s

i
n
f
l
u
e
n
c
i
a
s

e
n

l
a

o
b
r
a

n
i
e
t
z
s
c
h
e
a
n
a
,

y

p
o
r

l
a

t
e
n
d
e
n
c
i
a

r
e
t
o
r
i
c
i
s
t
a

q
u
e

i
n
s
i
s
t
e

e
n

c
o
n
s
i
d
e

r
a
r

s
u

o
b
r
a

c
o
m
o

u
n

p
u
r
o

j
u
e
g
o

m
e
t

a
f
ó
r
i
c
o
.

L
a

a
u
t
o
r
a

e
n
c
u
e
n
t
r
a

l
a

m
e

j
o
r

v
í
a

h
e
r
m
e
n
é
u
t
i
c
a

e
n

l
a

c
o
n
s
i
d
e

r
a
c
i
ó
n

q
u
e

h
a
c
e

e
l

m
i
s
m
o

N
i
e
t
z
s
c
h
e

d
e

c
ó
m
o

d
e
b
e
m
o
s

l
e
e
r

l
a

t
r
a
g
e
d
i
a

g
r
i
e
g
a

a
n
t
i
g
u
a
:

‘
o
y
e
n
d
o

c
o
n

n
u
e
s
t
r

o
s

o
j
o
s
,

,

e
s

d
e
c
i
r
,

b
u
s
c
a
n
d
o

l
a

m
ú

s
i
c
a

q
u
e

h
a
y

d
e
t
r
á
s

d
e

l
a
s

p
a
l
a
b
r
a

s

.

P

a

l

a

b

r

a

s

c

l

a

v

e

s

:

e

s

t

i

l

o

,

m

ú

s

i

c

a

,

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
c
i
ó
n
.

S

t
a
r
t
i
n
g
o
f
a
n
a
n

a
l
y
s
i
s

o
f

t
h
e

p
o
s
t
h
u
m
o
u
s

c
o
n
d
i
t
i
o
n

o
f

t
h
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

w
o
r
k
,

t
h
e

a
u
t
h
o
r

f
i
g
u
r
e
s

o
u
t

t
h
e

p
e
c
u
l
i
a
r

c
h
a
r
a
c
t
e

r
i
s
t
i
c
s

o
f

i
t
s

s
t
y
l
e
,

f
o
r

t
h
o
s
e

t
h

o
u
g
h
t

a
n
d

l
a
n
g
u
a
g
e

a
r
e

i
m
b
r
i
c
a
t
e

i

n

s
u
c
h

a

w
a
y

t
h
a
t

e
a
c
h

N
i
e
t
z
s
c
h
e

w

o
r
k

i
s

b
u
i
l
t

c
a
l
c
u
l
a
t
i
n
g

v
e
r
y

c
a
r
e

f
u
l
l
y

t
h
e

e
f
f
e
c
t
s

t
h
a
t

i
t

c
a
n

m
a
k
e

o
n

t
h
e

v
a
r
i
o
u
s

t
y
p
e
s

o
f

r
e
a
d
e
r
s

.

T
h
e

p
a
p
e
r

a
l
s
o

r
e
v
i
s
i
t
s

t
h
e

d
i
f
f
e
r

e
n
t

b
a
s
i
c

f
o
r
m
s

t
o

r
e
a
d

a
n
d

t
o

c
o
n

s
i
d
e
r

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

m
o
v
i
n
g

a
w
a
y

f
r
o
m

t
h
e

t
w
o

e
n
d
s

r
e
p
r
e
s
e
n
t
e
d

b
y

t
h
e

h
i

s
t
o
r
i
c
i
s
t

t
e
n
d
e
n
c
y

—
t
o

s
t
a
n
d

o
u
t

t

h
e

i
n
f
l
u
e
n
c
e
s

i
n

t
h
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

w
o
r

k
—
,
a
n
d
t
h
e
r
h
e
t
o
r
i
c
i
s
t
t
e
n
d
e
n
c
y
—

c
o
n
s
i
d
e
r
i
n
g

h
i
s

w
o
r
k

a
s

a

p
u
r
e

m
e
t

a
p
h
o
r
i
c

g
a
m
e
.

T
h
e

a
u
t
h
o
r

f
i
n
d
s

t
h
e

b
e
s
t

h
e
r
m
e
n
e
u
t
i
c

r
o
a
d

i
n

t
h
e

c
o
n
s

i
d
e
r
a
t
i
o
n

t
h
a
t

m
a
k
e
s

t
h
e

s
a
m
e

N
i
e
t

z
s
c
h
e

o
f

h
o
w

w
e

s
h
o
u
l
d

r
e
a
d

t
h
e

o
l

d

G
r
e
e
k

t
r
a
g
e
d
y
:

«
h
e
a
r
i
n
g

w
i
t
h

o
u
r

e
y
e
s
»
,
t
h
a
t
i
s
t
o
s
a
y
,
l
o
o
k
i
n
g
f
o

r

t
h
e

m
u
s
i
c

t
h
a
t

t
h
e
r
e

a
r
e

b
e
h
i
n
d

t
h
e

w
o
r
d
s

· K

e
y
w
o
r
d
s
:

s
t
y
l
e

,

m
u
s
i
c

,

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
t
i
o
n
.
C
o
n
i
l
l
,
J
e
s
ú
s
«
L
a
p

o
e
t
i
z
a
c
i
ó
n

n
i
e
t
z
s
c
h
e
a
n
a

d
e
l

l
e
n
g
u
a

j
e

y

d
e
l

p
e
n
s
a
m
i
e
n
t
o
»

E
s
t
u
d
i
o
s

N
i
e
t

z
s
c
h
e
,

4

(
2
0
0
4
)

,

p
p
.

3
7
-
5
0

A

p
a
r
t
i

r
d
e
l
a
g
e
n
e
a
l
o
g
í
a
d
e
l
l
e
n
g
u
a
j
e
y

s
u

c
a
r
á
c
t
e
r

t
r
o
p
o
l
ó
g
i
c
o

(
m
e
t
a
f
ó
r
i
c

o
)
,

m
i

p
r
o
p
ó
s
i
t
o

c
o
n
s
i
s
t
e

p
r
i
m
e
r
o

e
n

e
x
p
o
n
e
r

c
i
e
r
t
a
s

a
p
o
r
t
a
c
i
o
n
e
s

d
e

l
a

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
c
i
ó
n

s
e
m
i
ó
t
i
c
a

d
e
l

p

e
n
s
a
m
i
e
n
t
o

n
i
e
t
z
s
c
h
e
a
n
o
,

q
u
e

h
a

c
o

n
d
u
c
i
d
o

h
a
s
t
a

u
n
a

‘
f
i
l
o
s
o
f
í
a

d
e
l

s

i
g
n
o
,

,

p
e
r
o

s
o
b
r
e

t
o
d
o

e
n

m
o
s
t
r
a
r

q
u
e

s
u

s
e
n
t
i
d
o

m
á
s

p
r
o
f
u
n
d
o

e
s

e
l

h
e
r
m
e
n
é
u
t
i
c
o

y

e
n

d
e
f
e
n
d
e
r

q
u
e

e
n

e
l

c
o
n
t
e
x
t
o

n
i
e
t
z
s
c
h
e
a
n
o

l
o

d
e
c
i
s
i

v
o

r
a
d
i
c
a

e
n

u
n

o
r
i
g
i
n
a
r
i
o

d
i
n
a
m
i
s

m
o

p
o
e
t
i
z
a
d
o
r

d
e
l

l
e
n
g
u
a
j
e

y

d
e
l

p

e
n
s
a
m
i
e
n
t
o
·
P
a
l
a
b
r
a
s
c
l
a
v
e
s
:
g
e
n
e
a
l

o
g
í
a
,

m
e
t
á
f
o
r
a
,

s
i
g
n
o
.

F

r
o
m

t
h
e

g
e

n
e
a
l
o
g
y

o
f

l
a
n
g
u
a
g
e

a
n
d

i
t
s

t
r
o
p
o
l

o
g
i
c
a
l

(
m
e
t
a
p
h
o
r
i
c
)

c
h
a
r
a
c
t
e
r

i
n

N

i
e
t
z
s
c
h
e
,

m
y

a
i
m

i
s

f
i
r
s
t

t
o

e
x
p
l
a

i
n

s
o
m
e

c
o
n
t
r
i
b
u
t
i
o
n
s

o
f

a

s
e
m
i
o
t
i

c
i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
t
i
o
n
o
f
t
h
e
N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

s

t
h
o
u
g
h
t

,

t
h
a
t

h
a
s

l
e
a
d

e
v
e
n

t
o

a

"
p
h
i
l
o
s
o
p
h
y

o
f

s
i
g
n
"
,

b
u
t

o
v
e
r

a
l

l
t
o
s
h
o
w
t
h
a
t
i
t
s
m
o
s
t
i
m
p
o
r
t
a
n
t

s
e
n
s
e

i
s

h
e
r
m
e
n
e
u
t
i
c
a
l

a
n
d

t
o

d
e
f
e

n
d

t
h
a
t

t
h
e

o
r
i
g
i
n
a
l

p
o
e
t
i
c

d
y
n
a
m
i

s
m

o
f

t
h
o
u
g
h
t

a
n
d

l
a
n
g
u
a
g
e

i
n

N
i
e
t

z
s
c
h
e

i
s

d
e
c
i
s
i
v
e
.

K

e
y
w
o
r
d
s
:

g
e
n
e
a

l
o
g
y
,

m
e
t
a
p
h
o
r
,

s
i
g
n
.

F
l
ó
r
e
z

D
o
m
í
n

g
u
e
z
,

C
i
r
i
l
o
«
R
e
t
ó
r
i
c
a
,

m
e
t
á
f
o
r
a

y

c
o
n
c
e
p
t
o

e
n

N
i
e
t
z
s
c
h
e
»
E
s
t
u
d
i
o
s

N
i
e

t
z
s
c
h
e
,

4

(
2
0
0
4
)

,

p
p
·

5
1
-
6
7

E

l

t
r
a
b

a
j
o

a
n
a
l
i
z
a

l
a

r
e
i
v
i
n
d
i
c
a
c
i
ó
n

d
e

l

a

r

e

t

ó

r

i

c

a

p

o

r

p

a

r

t

e

d

e

N

i

e

t

z

s

c

h

e

;

r
e
i
v
i
n
d
i
c
a
c
i
ó
n

q
u
e

h
a
c
e

a

p
a
r
t
i
r

d
e

u
n
a

t
e
o
r
í
a

d
e
l

l
e
n
g
u
a
j
e

c
o
m
o

o
b

r
a

d
e

a
r
t
e
.

L
a

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
c
i
ó
n

n
i
e
t

z
s
c
h
e
a
n
a

d
e
l

l
e
n
g
u
a
j
e

c
o
m
o

f
a
b
u
l
a
c

i
ó
n

l
e

v
a

a

p
e
r
m
i
t
i
r

a

N
i
e
t
z
s
c
h
e

e

x
p
l
i
c
a
r

l
a

f
o
r
m
a
c
i
ó
n

d
e

c
o
n
c
e
p
t
o
s

a

p
a
r
t
i
r

d
e

l
a

m
e
t
á
f
o
r
a
,

l
o

q
u
e

d
a

p
i
e

p
a
r
a

r
e
l
a
c
i
o
n
a
r
r

a

N
i
e
t
z
s
c
h
e

c

o
n

a
l
g
u
n
a
s

t
e
o
r
í
a
s

a
c
t
u
a
l
e
s

s
o
b
r
e

l
o
s

c
o
n
c
e
p
t
o
s
.

A

p
a
r
t
i
r

d
e

e
s
t
e

a
n

á
l
i
s
i
s

s
e

e
s
t
u
d
i
a

l
a

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
c
i
ó

n

n

i

e

t

z

s

c

h

e

a

n

a

d

e

l

m

i

t

o

e

n

r

e

l

a

c

i

ó

n

c
o
n

l
a

‘
f
o
r
m
a

d
e

c
o
n
o
c
i
m
i
e
n
t
o
,

q

u
e

é
l

p
r
o
p
o
n
e
.

E
l

a
r
t
í
c
u
l
o

c
o
n
c
l
u
y

e

c
o
n

u
n
a

r
e
f
e
r
e
n
c
i
a

a

l
a

i
m
p
o
r
t
a
n

c
i
a

d
e

l
o
s

c
í
n
i
c
o
s

p
a
r
a

c
o
m
p
r
e
n
d
e
r

e
l

m
o
d
o

n
i
e
t
z
s
c
h
e
a
n
o

d
e

h
a
c
e
r

f
i
l

o
s
o
f
í
a

· P

a
l
a
b
r
a
s

c
l
a
v
e
s
:

m
e
t
á
f
o
r
a
,

c
o
n
o
c
i
m
i
e
n
t
o
,

a
r
t
e
.

T

h
i
s

a
r
t
i
c
l
e

a
n

a
l
y
s
e
s

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

p
o
s
t
u
l
a
t
i
o
n

o
f

r
h
e
t
o
r
i
c
;

p
o
s
t
u
l
a
t
i
o
n

t
h
a
t

h
e

m
a
k
e

s
f
r
o
m
a
t
h
e
o
r
y
o
f
l
a
n
g
u
a
g
e
a
s
a
w

o
r
k

o
f

a
r
t
.

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

s
i
n
t
e
r
p
r
e
t
a

t
i
o
n

o
f

l
a
n
g
u
a
g
e

a
s

a

m
y
t
h

(
f
a
b
l
e
)

a
l
l
o
w
s

h
i
m

t
o

e
x
p
l
a
i
n

t
h
e

f
o
r
m
a
t
i

o
n

o
f

c
o
n
c
e
p
t
s

f
r
o
m

m
e
t
a
p
h
o
r
s
,

w
h
i

c
h

e
n
a
b
l
e
s

a

l
i
n
k

t
o

b
e

e
s
t
a
b
l
i
s
h
e

d

b
e
t
w
e
e
n

N
i
e
t
z
s
c
h
e

a
n
d

s
o
m
e

c
u
r
r
e

n
t

t
h
e
o
r
i
e
s

a
b
o
u
t

c
o
n
c
e
p
t
s

.

F
r
o
m

t

h
i
s

a
n
a
l
y
s
i
s
,

t
h
e

a
r
t
i
c
l
e

s
t
u
d
i
e
s

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,
s

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
t
i
o
n

o
f

t
h
e

m
y
t
h

i
n

r
e
l
a
t
i
o
n

t
o

t
h
e

,

k
n
o
w
l
e
d
g
e

s
y
s
t
e
m
,

t
h
a
t

h
e

p
r
o
p
o
s
e
s
s
.

T
h
e

a
r
t

i
c
l
e

e
n
d
s

w
i
t
h

a

r
e
f
e
r
e
n
c
e

t
o

t
h
e

r
e
l
e
v
a
n
c
e

o
f

c
y
n
i
c
i
s
m

o
r
d
e
r

t
o

u
n
d

e
r
s
t
a
n
d

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,
s

w
a
y

o
f

m
a
k
i
n
g

p
h
i
l
o
s
o
p
h
y
·
K
e
y
w
o
r
d
s
:
m
e
t
a
p
h
o
r
,
k
n
o

w
l
e
d
g
e
,
a
r
t
.
L
y
n
c
h
,
E
n
r
i
q
u
e
«
L
a
d
i
s

c
r
i
m
i
n
a
c
i
ó
n
.

L
e
n
g
u
a
j
e
,

p
e
r
c
e
p
c
i
ó
n

y

m
ú
s
i
c
a

a

p
a
r
t
i
r

d
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

»
E

s
t

*u
d
i
o
s*

*N
i
e
t
z
s
c
h
e*

,

4

(
2
0
0
4
)

,

p
p

.

6
9

-

8
3
E
n

u
n
a

a
n
o
t
a
c
i
ó
n

d
e

o
t
o
ñ
o

d
e

1
8
7

2

N
i
e
t
z
s
c
h
e

c
o
m
e
n
t
a

q
u
e

l
a

m
ú
s
i
c
a

e
s

u
n

l
e
n
g
u
a
j
e

c
a
p
a
z

d
e

u
n
a

d
i
s
c
r
i

m
i
n
a
c
i
ó
n

i
n
f
i
n
i
t
a
·

E
l

a
r
g
u
m
e
n
t
o

d
e

e
s
t
e

a
r
t
í
c
u
l
o

s
e

c
e
n
t
r
a

e
n

e
l

d
e
s

a
r
r
o
l
l
o

d
e

l
a

i
d
e
a

d
e

d
i
s
c
r
i
m
i
n
a
c
i

ó
n

c
o
n

r
e
l
a
c
i
ó
n

a

l
a

s
e
n
s
a
c
i
ó
n

(
o

l
a

e
x
p
e
r
i
e
n
c
i
a

s
e
n
s
i
b
l
e

e
n

g
e
n
e
r
a
l

)

,

p
a
r
a

h
a
c
e
r

u
n
a

s
e
r
i
e

d
e

a
p
r
o
x
i
m

a
c
i
o
n
e
s

a

l
a

f
e
n
o
m
e
n
o
l
o
g
í
a

c
o
n
c
i
e
n

t
e

d
e

l
a

s
e

n
s

a
c

i
ó

n

p
a

r
a

d
e

s
p

u
é

s

c

o

n
t
r
a
s
t
a
r

l
a

i
d
e
a

d
e

c
o
n
c
i
e
n
c
i
a

r
e
s

u
l
t
a
n
t
e

c
o
n

l
a
s

o
b
s
e
r
v
a
c
i
o
n
e
s

d
e

N

i
e
t
z
s
c
h
e

e
n

e
l

§
3
5
4

d
e

L
a

g
a
y
a

c
i
e

n
c
i
a

y

s
u

p
o
s
i
b
l
e

r
e
l
a
c
i
ó
n

c
o
n

e
l

m
o
d
e
l
o

m
o
n
á
d
i
c
o

e
x
p
u
e
s
t
o

p
o
r

L
e
i
b
n

i
z

e
n

l
a

M
o
n
a
d
o
l
o
g
i
a

· P

a
l
a
b
r
a
s

c
l
a
v

e
s
:

c
o
n
c
i
e
n
c
i
a
,

l
e
n
g
u
a
j
e
,

d
i
s
c
r
i
m
i

n
a
c
i
ó
n
n I
n
a
n
a
n
n
o
t
a
t
i
o
n
d
a
t
e
d
A
u
t
u
m

n

,

1

8

7

2

N

i

e

t

z

s

c

h

e

s

u

g

g

e

s

t

s

t

h

a

t

m

u

s
i
c

s
h
o
u
l
d

b
e

f
o
c
u
s
e
d

a
s

a

l
a
n
g
u
a
g

e

c
a
p
a
b
l
e

o
f

i
n
f
i
n
i
t
e

d
i
s
c
r
i
m
i
n
a
t
i

o
n
.

T
h
i
s

a
r
t
i
c
l
e

d
e
a
l
s

w
i
t
h

t
h
e

d
e

v
e
l
o
p
m
e
n
t

o
f

t
h
e

i
d
e
a

o
f

d
i
s
c
r
i
m
i
n

a
t
i
o
n

w
i
t
h

r
e
g
a
r
d

t
o

s
e
n
s
a
t
i
o
n

(
a
n

d
/
o
r

s
e
n
s
u
o
u
s

e
x
p
e
r
i
e
n
c
e

i
n

g
e
n
e
r
a

1
)
.
A
n
u
m
b
e
r
o
f
a
p
p
r
o
a
c
h
e
s
t
o
t
h
e

p
h
e
n
o
m
e
n
o
l
o
g
y

o
f

c
o
n
s
c
i
o
u
s

s
e
n
s
a
t
i

o
n

a
r
e

m
a
d
e

a
n
d

t
h
e
r
e
a
f
t
e
r

t
h
e
s
e

a

r
e

e
x
a
m
i
n
e
d

i
n

c
o
n
t
r
a
s
t

t
o

t
h
e

i
d
e

a

o
f

c
o
n
s
c
i
o
u
s
n
e
s
s

r
e
s
u
l
t
i
n
g

f
r
o
m

§
3
5
4

o
f

*T
h
e*

*G
a
y*

*S
c
i
e
n
c
e*

a
n
d

,

i
n

t
h

e

e
n
d

,

w
i
t
h

r
e
g
a
r
d

t
o

i
t
s

p
o
s
s
i
b
l
e

c
o
n
n
e
c
t
i
o
n

w
i
t
h

t
h
e

m
o
n
a
d
i
c

p
a
t
t
e

r
n

d
e
s
c
r
i
b
e
d

b
y

L
e
i
b
n
i
z

i
n

M
o
n
a
d
o
l

o
g
y
· K
e
y
w
o
r
d
s
:
c
o
n
s
c
i
o
u
s
n
e
s
s
,
l
a
n
g
u

a
g
e
,

d
i
s
c
r
i
m
i
n
a
t
i
o
n
.

R
i
v
e
r
o

W
e
b
e
r
,

P
a
u
l
i
n
a
«
N
i
e
t
z
s
c
h
e

y

l
a

f
i
l
o
s
o
f
í
a

e
n

M
é
x
i
c
o
»
E
s
t
u
d
i
o
s

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

4

(
2

0
0
4
)
,

p
p
.

1
4
9
-
1
6
1

D

e
t
r
á
s

d
e

l
a

a
s
i
m

i
l
a
c
i
ó
n

d
e
l

p
e
n
s
a
m
i
e
n
t
o

d
e

N
i
e
t
z
s
c

h
e

e
n

M
é
x
i
c
o

s
e

e
n
c
u
e
n
t
r
a

u
n
a

s
i
n
g

u
l
a
r

y

s
i
g
n
i
f
i
c
a
t
i
v
a

h
i
s
t
o
r
i
a
.

E
n

e
s
t
e

a
r
t
í
c
u
l
o

s
e

a
n
a
l
i
z
a

c
o
m
o

a
n
t
e

c
e
d
e
n
t
e

f
u
n
d
a
m
e
n
t
a
l

a
e
s
e

m
o
m
e
n
t
o
,

l
a

s
i
t
u
a
c
i
ó
n

c
u
l
t
u
r
a
l

d
e

M
é
x
i
c
o

a

f
i
n
a
l
e
s

d
e
l

s
i
g
l
o

X
I
X
,

c
u
a
n
d
o

G
a
b

i
n
o

B
a
r
r
e
d
a

i
m
p
l
a
n
t
ó

e
l

s
i
s
t
e
m
a

p
o

s
i
t
i
v
i
s
t
a

p
a
r
a

l
a

e
d
u
c
a
c
i
ó
n

d
e

l
a

n
a
c
i
ó
n
.
F
u
e
d
e
l
a
m
a
n
o
d
e
l
p
e
n
s
a
m
i

e
n
t
o

d
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

q
u
e

a

p
r
i
n
c
i
p
i
o
s

d
e
l

s
i
g
l
o

p
a
s
a
d
o
,

e
n

1
9
0
7
,

A
n
t
o
n
i

o
C
a
s
o
i
n
t
r
o
d
u
j
o
l
a
f
i
l
o
s
o
f
í
a
d
e
N

i
e
t
z
s
c
h
e

e
n

M
é
x
i
c
o
:

a

p
a
r
t
i
r

d
e

e
s

e

m
o
m
e
n
t
o
,

N
i
e
t
z

h
a

t
e
n
i
d
o

u
n

p
a
p
e
l

f
u
n
d
a
m
e
n
t
a
l

e
n

l
a

c
u
l
t
u
r
a

d
e

e
s
t
e

p
a
í
s
.

P

a
l
a
b
r
a
s

c
l
a
v
e
s
:

h
i
s
t
o

r
i
a
,

i
n
f
l
u
e
n
c
i
a
,

c
r
í
t
i
c
a
.

B

e
h
i
n
d

t
h

e

a

s

s

i

m

i

l

a

t

i

o

n

o

f

N

i

e

t

z

s

c

h

e

,

s

p

h

i

l

o
s
o
p
h
y

l
i
e
s

a

s
i
n
g
u
l
a
r

a
n
d

m
e
a
n
i
n
g

f
u
l

s
t
o
r
y
.

T
h
i
s

p
a
p
e
r

a
n
a
l
y
s
e
s

t
h
e

f
u
n
d
a
m
e
n
t
a
l

b
a
c
k
g
r
o
u
n
d
s

o
f

t
h
e

c
u

l
t
u
r
a
l

s
i
t
u
a
t
i
o
n

o
f

M
e
x
i
c
o

a
t

t
h
e

e
n
d

o
f

t
h
e

n
i
n
e
t
e
e
n

c
e
n
t
u
r
y
,

w
h
e
n

G
a
b
i
n
o

B
a
r
r
e
d
a

i
n
t
r
o
d
u
c
e
d

C
o
m
t
e
,
s

p
h
i
l
o
s
o
p
h
y

i
n

o
r
d
e
r

t
o

o
r
g
a
n
i
z
e
d

t

h
e

n
a
t
i
o
n
a
l

s
y
s
t
e
m

o
f

e
d
u
c
a
t
i
o
n

i
n

M
e
x
i
c
o
.
L
a
t
e
r
o
n
,
a
t
t
h
e
b
e
g
i
n
n
i
n

g
o
f
t
h
e
t
w
e
n
t
y
c
e
n
t
u
r
y
,
A
n
t
o
n
i
o
C

a
s
o

i
n
t
r
o
d
u
c
e
d

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

s
p
h
i
l
o
s
o

p
h
y

t
o

s
t
r
u
g
g
l
e

a
g
a
i
n
s
t

p
o
s
i
t
i
v
i
s
m

;

f
r
o
m

t
h
a
t

m
o
m
e
n
t

o
n
,

N
i
e
t
z
s
c
h
e

h

a
s

a

f
u
n
d
a
m
e
n
t
a
l

r
o
l
e

i
n

M
e
x
i
c
a
n

c

u
l
t
i
m
e
n
t
a
r
y
K
e
y
w
o
r
d
s
:
h
i
s
t
o
r
y
,
i
n
f
l
u
e
n
c

e
,
s
c
h
o
l
a
r
s
h
i
p
.

S
c
h
a
n
k
,

G
e
r
d

-
S
i
e

m
e
n
s
,

H
e
r
m
a
n

-

T
o
n
g
e
r
e
n
,

P
a
u
l

v
a
n

«
P
r
o
c
e
s
o
s

s
e
m
á
n
t
i
c
o
s

e
n

l
o
s

t
e
x
t
o
s

f
i
l
o
s
ó
f
i
c
o
s
d
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

y

s
u

f
u
n

c
i
ó
n

f
i
l
o
s
ó
f
i
c
a
:

A
l
g
u
n
o
s

r
e
s
u
l
t
a
d
o

s

d
e

l
a

i
n
v
e
s
t
i
g
a
c
i
ó
n

s
o
b
r
e

e
l

«
D
i

c
c
i
o
n
a
r
i
o
-
N
i
e
t
z
s
c
h
e
»

(
N
i
e
t
z
s
c
h
e
-
W
ö

r
t
e
r
b
u
c
h
)
»
E
s
t
u
d
i
o
s

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

4

(
2

0
0
4
)

,

p
p
.

8
5
-
1
0
4

E

s
t
e

a
r
t
í
c
u
l
o

p
r
e
s

e
n
t
a

a
l
g
u
n
o
s

r
e
s
u
l
t
a
d
o
s

d
e
l

p
r
o
y
e
c

t
o

d
e
l

d
i
c
c
i
o
n
a
r
i
o

d
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e
.

E

s
t
e

p
r
o
y
e
c
t
o

c
o
n
s
t
a

d
e

u
n

g
r
u
p
o

d
e

i
n
v
e
s
t
i
g
a
c
i
ó
n

i
n
t
e
r
n
a
c
i
o
n
a
l

y

t
i
e

n
e

s
u

s
e
d
e

e
n

l
a

U
n
i
v
e
r
s
i
d
a
d

d
e

N
i

j
m
e
g
e
n
,

e
n

H
o
l
a
n
d
a

(
v
e
r

E
s
t
u
d
i
o
s

N

i
e
t
z
s
c
h
e

3

,

2

0

0

3

,

2

0

7

-

2

1

4

)

.

E

l

v

o

l

u
m
e
n

I

d
e
l

d
i
c
c
i
o
n
a
r
i
o

a
p
a
r
e
c
e
r
á

e

n

b

r

e

v

e

.

E

l

u

s

o

d

e

N

i

e

t

z

s

c

h

e

d

e

l

l

e
n
g
u
a
j
e

p
o
n
e

d
e

m
a
n
i
f
i
e
s
t
o

u
n
a

s
e
r

i
e

d
e

r
a
s
g
o
s

q
u
e

s
o
n

c
a
r
a
c
t
e
r
i
s
t
i
c

o
s

p
a
r
a

s
u

p
r
o
y
e
c
t
o

f
i
l
o
s
ó
f
i
c
o
.

E
s

o
s

i
n
c
l
u
y
e
n

p
r
o
c
e
s
o
s

s
e
m
á
n
t
i
c
o
s

e
s

p
e
c
í
f
i
c
o
s

o

p
r
o
c
e
d
i
m
i
e
n
t
o
s

p
a
r
a

l
a

c
o
n
s
t
i
t
u
c
i
ó
n

y

t
r
a
n
s
f
o
r
m
a
c
i
ó
n

d
e
l

s
i
g
n
i
f
i
c
a
d
o
,
d
e
s
d
e

e
l

u
s
o

d
e

d
i
f
e

r
e
n
t
e
s

ó
p
t
i
c
a
s
,

l
a

t
r
a
n
s
g
r
e
s
i
ó
n

d
e

s
i
g
n
i
f
i
c
a
d
o
s

p
o
l
a
r
i
z
a
d
o
s

,

a

l
a

t
r

*a
n
s
v
a
l
o
r
a
c
i
ó
n*

*d
e*

*t
é
r
m
i
n
o
s*

y

*v
a
l
o
r
e*

s

t

r

a

d

i

c

i

o

n

a

l

e

s

.

U

n

n

ú

m

e

r

o

d

e

e

s

t

o

s

p

r

o

c

e

s

o

s

s

o

n

d

e

s

c

r

i

t

o

s

e

n

e

s

t

e

a

r
t
í
c
u
l
o

c
o
n

l
a

a
y
u
d
a

d
e

e
j
e
m
p
l
o
s

t

o
m
a
d
o
s

d
e
l

d
i
c
c
i
o
n
a
r
i
o

· P

a
l
a
b
r
a
s

c
l

a
v
e
s
:

e
s
t
i
l
o
,

p
o
l
i
s
e
m
i
a
,

t
é
r
m
i
n
o
s
.

T

h
i
s

p
a
p
e
r

b
r
i
n
g
s

t
o
g
e
t
h
e
r

s
o
m
e

r
e

s
u
l
t
s

f
r
o
m

t
h
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

-
W
ö
r
t
e
r
b
u
c

h

p
r
o
j
e
c
t
.

T
h
i
s

p
r
o
j
e
c
t

c
o
n
s
i
s
t
s

o

f

a
n

i
n
t
e
r
n
a
t
i
o
n
a
l

r
e
s
e
a
r
c
h

g
r
o
u
p

a
n
d

i
s

b
a
s
e
d

a
t

t
h
e

U
n
i
v
e
r
s
i
t
y

o
f

N
i
j
m
e
g
e
n

i
n

T
h
e

N
e
t
h
e
r
l
a
n
d
s

(
s
e
e

E

s
t
u
d
i
o
s

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

3
,

2
0
0
3
,

2
0
7
-
2
1

4

)

.

V
o
l
u
m
e

I

o
f

t
h
e

d
i
c
t
i
o
n
a
r
y

w
i
l

l

a
p
p
e
a
r

s
h
o
r
t
l
y
.

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

s

u
s
e

o
f

l
a
n
g
u
a
g
e

e
x
h
i
b
i
t
s

a

s
e
r
i
e
s

o
f

t

r
a
i
t
s

t
h
a
t

a
r
e

c
h
a
r
a
c
t
e
r
i
s
t
i
c

f
o
r

h
i
s

p
h
i
l
o
s
o
p
h
i
c
a
l

p
r
o
j
e
c
t
.

T
h
e
s
e

i

n
c
l
u
d
e

s
p
e
c
i
f
i
c

s
e
m
a
n
t
i
c

p
r
o
c
e
s
s
e
s

o
r

p
r
o
c
e
d
u
r
e
s

f
o
r

t
h
e

c
o
n
s
t
i
t
u
t
i
o

n

a
n
d

t
r
a
n
s
f
o
r
m
a
t
i
o
n

o
f

m
e
a
n
i
n
g
s

,

f
r
o
m

t
h
e

u
s
e

o
f

d
i
f
f
e
r
e
n
t

o
p
t
i
c
s
,

t
h
e

t
r
a
n
g
r
e
s
s
i
o
n

o
f

p
o
l
a
r
i
s
e
d

m
e
a
n

i
n
g
s
,

t
o

t
h
e

U
m
w
e
r
t
u
n
g

o
f

t
r
a
d
i
t
i
o

n
a
l

t
e
r
m
s

a
n
d

v
a
l
u
e
s
.

A

n
u
m
b
e
r

o
f

t
h
e
s
e

p
r
o
c
e
s
s
e
s

a
r
e

d
e
s
c
r
i
b
e
d

i
n

t

h
e

p
a
p
e
r

w
i
t
h

t
h
e

h
e
l
p

o
f

e
x
a
m
p
l
e
s

f
r
o
m

t
h
e

d
i
c
t
i
o
n
a
r
y

w
o
r
k
.

K

e
y
w
o
r
d

s
:

s
t
y
l
e
,

p
o
l
y
s
e
m
y
,

w
o
r
d
s
.

T
o
r
r
e
s

V
i
z
c
a
y
a
,

M
a
n
u
e
l
«
L
a

a
u
s
e
n
c
i
a

p
r
e
s
e
n

t
e

d
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

e
n

S
e
r

y

t
i
e
m
p
o
.

P

r
o
x
i
m
i
d
a
d

e
n
t
r
e

e
l

c
o
n
c
e
p
t
o

n
i
e
t
z
s

c
h
e
a
n
o

‘
i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
c
i
ó
n
,

y

e
l

h
e
i
d
e

g
g
e
r
i
a
n
o
,
c
o
m
p
r
e
n
s
i
ó
n
,
»
E
s
t
u
d
i
o
s

N
i

e
t
z
s
c
h
e
,

4

(
2
0
0
4
)
,

p
p
.

1
6
3
-
1
7
8

E

s
t
a

b
l
e
c
i
e
n
d
o

c
o
m
o

h
i
l
o

c
o
n
d
u
c
t
o
r

e
l

c

o
n
c
e
p
t
o

d
e

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
c
i
ó
n

(
A
u
s
l
e
g
u

n
g
)

e
n

N
i
e
t
z
s
c
h
e

y

c
o
m
p
r
e
n
s
i
ó
n

(
V
e

*r
s
t
e
h
e
n
)*

*e
n*

*H
e
i
d
e
g
g
e
r
,*

*s
e*

*p
r
e
t
e
n
d
e*

c
o
n
c
l
u
i
r

q
u
e

e
l

c
o
n
c
e
p
t
o

n
i
e
t
z
s
c
h

e
a
n
o

*i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
c
i
ó
n*

a
n
t
i
c
i
p
a

e
l

h
e

i
d
e
g
g
e
r
i
a
n
o

c
o
m
p
r
e
n
s
i
ó
n
.

A

u
n
a

c
o
n

e
l
l
o

s
e

s
e
ñ
a
l
a

q
u
e

l
a

o
b
r
a

d
e

1
9
2

7

r
e
p
i
t
e

y

p
r
o
l
o
n
g
a

l
a

c
r
í
t
i
c
a

a
l

*l
o
g
o
s*

*i
n
i
c
i
a
d
a*

*p
o
r*

*N
i
e
t
z
s
c
h
e*

y

*q
u
e*

e
l
l
o

s
e

m
a
n
i
f
i
e
s
t
a

c
a
r
a
c
t
e
r
í
s
t
i
c
a

m
e
n
t
e

e
n

l
a

v
i
n
c
u
l
l
a
c
i
ó
n

e
n
t
r
e

a
m
b

o
s

c
o
n
c
e
p
t
o
s
.

S
e

c
o
n
v
i
e
r
t
e

a
s
í

e
n

t
a
r
e
a

u
r
g
e
n
t
e

l
a

r
e
c
o
n
s
t
r
u
c
c
i
ó
n

d
e

l
a

a
u
s
e
n
c
i
a

d
e

N
i
e
t
z
s
c
h
e

e
n

S
e
r

y

t
i
e
m
p
o
· P

a
l
a
b
r
a
s

c
l
a
v
e
s
:

i
n
t
e
r
p
r
e
t

a
c
i
ó
n

,

c
o
m
p
r
e
n
s
i
ó
n

,

h
e
r
m
e
n
é
u
t
i
c
a

,

c
o
n
o
c
i
m
i
e
n
t
o
· U
s
i
n
g
t
h
e
c
o
n
c
e
p
t
o
f

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
t
i
o
n

(
A
u
s
l
e
g
u
n
g
)

i
n

N
i
e
t

z
s
c
h
e

a
n
d

t
h
a
t

o
f

u
n
d
e
r
s
t
a
n
d
i
n
g

(
V

*e
r
s
t
e
h
e
n*
)

i
n

H
e
i
d
e
g
g
e
r

a
s

t
h
r
e
a
d

,

w
e

i
n
t
e
n
d

t
o

c
o
n
c
l
u
d
e

t
h
a
t

N
i
e
t
z
s
c

h
e
,
s

c
o
n
c
e
p
t

o
f

*i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
t
i
o
n*

a
n
t

i
c
i
p
a
t
e
s

H
e
i
d
e
g
g
e
r
,

s
o
n
e

o
f

*u
n
d
e
r
s*

*t
a
n
d
i
n
g*
.

B
e
s
i
d
e
s

w
e

u
n
d
e
r
l
i
n
e

t
h
e

f
a
c
t

t
h
a
t

t
h
e

w
o
r
k

f
r
o
m

1
9
2
7

r
e
p
e
a

t
s

a
n
d

e
x
p
a
n
d
s

t
h
e

c
r
i
t
i
c
i
s
m

o
f

l
o

g
o
s

s
t
a
r
t
e
d

b
y

N
i
e
t
z
s
c
h
e

w
h
i
c
h

i
s

c
h
a
r
a
c
t
e
r
i
s
t
i
c
a
l
l
y

e
v
i
d
e
n
t

i
n

t
h
e

r
e
l
a
t
i
o
n
s
h
i
p

b
e
t
w
e
e
n

b
o
t
h

c
o
n
c
e
p
t
s

.
T
h
e

r
e
c
o
n
s
t
r
u
c
t
i
o
n

o
f

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

s

a

b

s

e

n

c

e

f

r

o

m

T

i

m

e

a

n

d

B

e

i

n

g

t

h

u

s

b
e
c
o
m
e
s

a
n

u
r
g
e
n
t

t
a
s
k

· K

e
y
w
o
r
d
s
:

i
n
t
e
r
p
r
e
t
a
t
i
o
n
,
u
n
d
e
r
s
t
a
n
d
i
n
g
,
h
e
r

m
e
n
e
u
t
i
c
,

k
n
o
w
l
e
d
g
e
.

V
i
t
i
e
l
l
o
,

V
i
n

c
e
n
z
o
«
“
E
n

l
u
c
h
a

c
o
n

e
l

l
e
n
g
u
a
j
e
”

.

D
e

W
i
t
t
g
e
n
s
t
e
i
n

a

N
i
e
t
z
s
c
h
e
»
E
s
t
u
d
i

o
s

N
i
e
t
z
s
c
h
e
,

4

(
2
0
0
4
)
,

I
S
S
N
:

1
5
7
8

-
6
6
7
6

,

p

p

.

1

0

5

-

1

3

6

E

l

a

u

t

o

r

a

b

o

r

d

a

l
a

t
a
r
e
a

d
e

d
e
m
o
s
t
r
a
r

q
u
e
,

a

p
e
s
a
r

d
e

t
a
n
t
a
s

r
e
i
v
i
n
d
i
c
a
c
i
o
n
e
s

,
l
a

f
i

l
o
s
o
f
í
a

d
e
l

s
i
g
l
o

X
X

n
o

s
e

a
t
r
e
v
i
ó

a

l
l
e
v
a
r

a

c
a
b
o

a
q
u
e
l
l
o

q
u
e

h
i
c
i
e

r
o
n

l
a
s

a
r
t
e
s

c
o
n

e
l

l
e
n
g
u
a
j
e

,

e
s

d
e
c
i
r
,

n
o

t
e
r
m
i
n
ó

d
e

t
o
m
a
r
s
e

e
n

s
e

r
i
o

l
a

c
u
e
s
t
i
ó
n

d
e
l

l
e
n
g
u
a
j
e
.

A
n
a
l

i
z
a

e
s
t
o

e
n

e
l

e
j
e
m
p
l
o

p
a
r
a
d
i
g
m
á
t
i

c
o

d
e

u
n
o

d
e

s
u
s

m
á
s

c
o
n
s
p
i
c
u
o
s

r
e

p
r
e
s
e
n
t
a
n
t
e
s
,

W
i
t
t
g
e
n
s
t
e
i
n
.

P
o
r

c
o

n
t
r
a
,
e
s
t
a
c
a
r
e
n
c
i
a
e
i
n
c
o
n
g
r
u
e
n
c
i

a

s
í

l
a
s

h
a
l
l
a
m
o
s

s
u
p
e
r
a
d
a
s

,

a
u
n
q
u

e

c
o
n

c
i
e
r
t
a
s

a
p
o
r
í
a
s

,

e
n

N
i
e
t
z
s
c
h

e
:

e
l

ú
n
i
c
o

q
u
e

p
u
e
d
e

s
e
r
v
i
r

p
o
r

t

a
n
t
o
,

h
o
y

e
n

d
í
a
,

p
a
r
a

l
l
e
v
a
r
r

a

c
a

b
o

e
s
a

r
e
v
o
l
u
c
i
ó
n

d
e
l

l
e
n
g
u
a
j
e

q
u
e

l
a
s

a
r
t
e
s

y
a

i
n
i
c
i
a
r
o
n

h
a
c
e

a
h
o
r
a

c
a
s
i

u
n

s
i
g
l
o

. T

h
e

a
u
t
h
o
r

a
p
p
r
o
a
c
h

e
s

t
h
e

t
a
s
k

o
f

d
e
m
o
n
s
t
r
a
t
i
n
g

t
h
a
t
,

i
n

s
p
i
t
e

o
f

s
o

m
a
n
y

c
l
a
i
m
i
n
g
,

t
h
e

p
h
i
l
o
s
o
p
h
y

o
f

t
h
e

X
X

c
e
n
t
u
r
y

d
i
d
n

,

t

d

a

r

e

t

o

c

a

r

r

y

o

u

t

w

h

a

t

t

h

e

a

r

t

s

m
a
d
e

w
i
t
h

t
h
e

l
a
n
g
u
a
g
e

,

t
h
a
t

i
s

t

o

s

a

y

,

i

t

d

i

d

n

,

t

f

i

n

i

s

h

t

a

k

i

n

g

s

e

r

i
o
u
s
l
y

t
h
e

q
u
e
s
t
i
o
n

o
f

t
h
e

l
a
n
g
u
a
g

e
.
H
e
a
n
a
l
y
z
e
s
t
h
i
s
i
n
t
h
e
p
a
r
a
d
i
g

m
a
t
h
e
m
a
t
i
c

e
x
a
m
p
l
e

o
f

o
n
e

o
f

t
h
e
i
r

m
o
s
t

c
o
n
s
p
i
c
u
o
u
s

r
e
p
r
e
s
e
n
t
a
t
i
v
e
s
,

W
i
t
t

g
e
n
s
t
e
i
n
.

O
n

t
h
e

c
o
n
t
r
a
r
y
,

t
h
i
s

l
a

c
k

a
n
d

i
n
c
o
n
g
r
u
i
t
y

w
e

f
i
n
d

o
v
e
r
c
o
m

e
,
a
l
t
h
o
u
g
h

w
i
t
h

c
e
r
t
a
i
n

p
a
r
a
d
o
x
e
s

,

i
n

N
i
e
t
z
s
c
h
e
:

t
h
e

o
n
l
y

p
h
i
l
o
s
o
p
h

e
r

t
h
a
t

c
a
n

s
e
r
v
e

t
h
e
r
e
f
o
r
e

t
o
d
a
y

t
o

c
a
r
r
y

o
u
t

t
h
a
t

r
e
v
o
l
u
t
i
o
n

o
f

t
h

e

l
a
n
g
u
a
g
e

t
h
a
t

t
h
e

a
r
t
s

a
l
r
e
a
d
y

m

a
d
e

n
o
w

a
l
m
o
s
t

o
n
e

c
e
n
t
u
r
y
.